

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР ЗАВОДСКОГО РАЙОНА»



Обсуждена на методическом
объединении

протокол № 1

от «30» августа 2017 г.

Председатель МОУ С.А. Кома

Утверждена педагогическим советом
протокол № 1

от «21» августа 2017 г.

Директор МБОУ ДО «ДЮЦ
Заводского района»

О.Г. Макеева



Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности

«Творческая мастерская»

для детей: 12-15 лет

срок реализации: 1 год

Составитель:

Грищенко Оксана Леонидовна
педагог дополнительного образования
высшей категории

Кемерово 2017

Обсуждена на методическом
объединении

протокол № 1
от «30» августа 2018 г.

Председатель МОУ



С.А. Кемек

Утверждена педагогическим советом
протокол №

2018 г.

Директор МБОУ ДО «ДЮЦ
Заводского района»

/О.Г. Макеева



Обсуждена на методическом
объединении

протокол № _____
от «__» _____ 20__ г.

Председатель МОУ _____ / _____

Утверждена педагогическим советом
протокол № _____

от «__» _____ 20__ г.

Директор МБОУ ДО «ДЮЦ
Заводского района»

_____ /О.Г. Макеева

Обсуждена на методическом
объединении

протокол № _____
от «__» _____ 20__ г.

Председатель МОУ _____ / _____

Утверждена педагогическим советом
протокол № _____

от «__» _____ 20__ г.

Директор МБОУ ДО «ДЮЦ
Заводского района»

_____ /О.Г. Макеева

Обсуждена на методическом
объединении

протокол № _____
от «__» _____ 20__ г.

Председатель МОУ _____ / _____

Утверждена педагогическим советом
протокол № _____

от «__» _____ 20__ г.

Директор МБОУ ДО «ДЮЦ
Заводского района»

_____ /О.Г. Макеева

Обсуждена на методическом
объединении

протокол № _____
от «__» _____ 20__ г.

Председатель МОУ _____ / _____

Утверждена педагогическим советом
протокол № _____

от «__» _____ 20__ г.

Директор МБОУ ДО «ДЮЦ
Заводского района»

_____ /О.Г. Макеева

Содержание

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»	2
1.1 Пояснительная записка	2
1.2 Цель и задачи программы	3
1.3 Содержание программы	5
1.4 Планируемые результаты	7
Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»	9
2.1 Календарный учебный график	9
2.2 Условия реализации программы:	9
2.3 Формы аттестации	11
2.4. Оценочные материалы	11
2.5 Методические материалы	11
2.6 Список литературы	13
Приложение 1	15
Приложение 2	21
Приложение 3	29

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1 Пояснительная записка

Направленность программы – художественная.

Актуальность программы. Приобщение к художественному творчеству приобретает особую актуальность в настоящее время. Изобразительное искусство прекрасно и многогранно. Путь в этот мир начинается в душе человека. Художественное творчество – это во многом работа, исходящая от сердца. Настоящим художником может стать только тот, кто всей душой проникается искусством и приложит максимум усилий для совершенствования своего мастерства.

Изготовление своими руками красивых и нужных предметов интерьера вызывает повышенный интерес к творческому процессу и приносит удовлетворение результатами, побуждая к последующей деятельности.

Факторы для развития художника – это постоянная практика, совершенствование мастерства, смелый эксперимент, поиск и творческий подход в процессе деятельности. Совокупность этих качеств может способствовать созданию новых, неповторимых произведений искусства. Согласно этим факторам следует отметить важность и необходимость обучения детей новым технологиям декоративно-прикладного искусства.

Отличительная особенность программы. Программа «Творческая мастерская» расширяет диапазон изобразительно-декоративных техник – от пластилиновой живописи до росписи по стеклу. На данном этапе обучения дети осваивают умение создавать декоративные изделия в техниках: джутовая филигрань, пейп-арт, точечная роспись, пластилиновая живопись, роспись природного камня, декупаж, витраж.

Учащиеся получают не только представления о декоративно-прикладном искусстве, о разнообразных техниках творческого процесса, об истории создания различных материалов и способах работы с ними, но и овладевают способностью нестандартно мыслить.

Адресат программы. Программа рассчитана для обучения детей 12-15 лет и предусматривает 1 год обучения.

Общее количество часов за год - 216 часов.

Количество детей в группе - 12 чел.

Режим занятий: по 2 часа 3 раза в неделю.

Форма обучения – очная.

Продолжительность образовательного процесса – 36 недель, с 15 сентября по 31 мая.

Практическая значимость. Согласно возрастным особенностям детей 12-15 лет, у детей – подростков интерес к художественному творчеству значительно ниже, чем у младших школьников. Основной причиной является развитие объективной оценки собственных способностей, неудовлетворенность низкими результатами художественной деятельности.

Подростковый кризис в изобразительном творчестве вызван конфликтом между притязаниями (желаниями) и возможностями. Эффективным средством сохранения интереса обучающихся к творческому виду деятельности – это сочетание разных форм организации деятельности. Наиболее актуальными являются формы совместной работы, позволяющие общаться в процессе деятельности, а также проектная деятельность.

Особенности организации образовательного процесса – занятия по данной программе проводятся в соответствии с учебным планом в объединении, сформированными в группу учащихся возраста 12-15 лет.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы – формирование творческого мастерства средствами освоения новых технологий в художественном декоративном творчестве.

Задачи:

1) Обучать способам художественной творческой деятельности, формировать умения и навыки у детей в декоративно – прикладном виде творчества.