

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР ЗАВОДСКОГО РАЙОНА»

Обсуждена на методическом
объединении
протокол № 1
от «10» августа 2017 г.
Председатель МОУ Зинько В.А. Кошкин

Утверждена педагогическим советом
протокол № 1
от «10» августа 2017 г.
Директор МБОУ ДО «ДЮЦ
Заводского района»
О.Г. Макеева

Дополнительная общеразвивающая программа
технической направленности
«Занимательное черчение»
для детей: 14-15 лет
срок реализации: 1 год

Составитель:
Григорьева Ирина Николаевна
педагог дополнительного образования
высшей категории
Хомяк Светлана Александровна
педагог дополнительного образования
первой категории

Кемерово 2017

Обсуждена на методическом объединении протокол № _____

от « 20 » _____ 20__ г.

Председатель МОУ С.А. Ромаш



Утверждена педагогическим советом протокол № _____

от «__» _____ 20__ г.

Директор МБОУ ДО «ДЮЦ Заводского района»

_____/О.Г. Макеева



Обсуждена на методическом объединении протокол № _____

от «__» _____ 20__ г.

Председатель МОУ _____/_____

Утверждена педагогическим советом протокол № _____

от «__» _____ 20__ г.

Директор МБОУ ДО «ДЮЦ Заводского района»

_____/О.Г. Макеева

Обсуждена на методическом объединении протокол № _____

от «__» _____ 20__ г.

Председатель МОУ _____/_____

Утверждена педагогическим советом протокол № _____

от «__» _____ 20__ г.

Директор МБОУ ДО «ДЮЦ Заводского района»

_____/О.Г. Макеева

Обсуждена на методическом объединении протокол № _____

от «__» _____ 20__ г.

Председатель МОУ _____/_____

Утверждена педагогическим советом протокол № _____

от «__» _____ 20__ г.

Директор МБОУ ДО «ДЮЦ Заводского района»

_____/О.Г. Макеева

Обсуждена на методическом объединении протокол № _____

от «__» _____ 20__ г.

Председатель МОУ _____/_____

Утверждена педагогическим советом протокол № _____

от «__» _____ 20__ г.

Директор МБОУ ДО «ДЮЦ Заводского района»

_____/О.Г. Макеева

Раздел №1 Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

С древнейших времен и до наших дней графическое общение было и остается самым простым и удобным видом связи между людьми. Графическая форма представления информации, язык графики в силу своей универсальности понятны инженерам, архитекторам, художникам, конструкторам. И то, что одни говорят на русском, другие — на английском, а третьи на японском языке — не препятствие. Язык графики интернационален. Его воспринимают зрительно и поэтому называют визуальным языком. Графический язык, как и любой другой, строится по своим правилам и законам, в нем имеются свои методы и приемы.

Программа «Занимательное черчение» имеет техническую направленность.

В современном мире возрастает престиж инженерных, строительных, архитектурных специальностей. Возвращается понимание того, что, не зная основ графики, не умея чертить, не обладая пространственным воображением невозможно стать хорошим конструктором, дизайнером, архитектором, инженером. Это вызывает необходимость переосмысления целей, задач, содержания, а также форм и методов обучения черчению. К сожалению, уроки черчения в школе сокращены и являются одним из элементов образовательной области «Технология». Однако большинство выпускников школ поступают в технические учебные заведения, где умение графически излагать свои мысли, мыслить пространственными образами и организовать это пространство необходимо. Поэтому возникает вопрос: а как это сделать?

В связи с этим появилась необходимость во введении в образовательный процесс программы «Занимательное черчение».

Отличительной особенностью программы является форма организации работы детей в группе. Группа делится на 3 подгруппы. Каждый учащийся на

вводном занятии получает маршрутный, согласно которому он меняет подгруппу при изучении нового раздела программы. Таким образом, для изучения нового раздела формируются новые подгруппы. Такая форма позволяет учащимся повысить свои коммуникативные способности, научиться разрешать конфликтные ситуации, получают навыки работы в команде. Такая работа делает возможным реализацию проектов, которые не под силу одному человеку, побуждает к терпимости, порядку, признанию чужого мнения и корректной дискуссии, преодолению эгоистичных взглядов. Программа предназначена для учащихся 13-15 лет.

Программа «Занимательное черчение» рассчитана на 1 год обучения, количество часов 72.

Форма обучения – очная.

Занятия проводятся в группе по 12 человек, являющихся основным составом объединения. Состав группы постоянный.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, общее количество часов в учебном году – 72.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: приобщение учащихся к графической культуре и мотивация для дальнейшего получения знаний и умений, необходимых для профессий конструктора, дизайнера, архитектора, инженера.

Задачи: формировать ответственное отношение к учению, готовность и способность к самореализации и самообразованию;
воспитывать у учащихся самостоятельность, инициативность, трудолюбие, творческое отношение и уважение к труду, аккуратность, терпение, умение работать в команде;

формировать дизайн-грамотность у учащихся;

развивать политехнический кругозор, проектное и образное мышление;

способствовать овладению учащимися графической грамотностью.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Вводный инструктаж.	2	2		опрос
2	Предметы окружающего мира. Геометрические тела.	16	4	12	Творческая работа
3	Графический дизайн. Композиция.	8	3	5	Творческая работа
4	Формообразование. Чертеж.	16	4	12	Практическая работа
5	Наглядные изображения.	8	3	5	Творческая работа
6	Архитектурно-строительная графика.	8	2	6	Защита проекта
7	Макетирование	12	3	9	Защита проекта
8	Итоговое занятие	2		2	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. Вводный инструктаж

Теория История развития чертежа. Графический язык и его место в передаче информации о предметном мире. Развитие графического языка как средства общечеловеческого общения. Типы графических изображений: рисунки, чертежи, наглядные изображения и их особенности в передаче информации.

2. Предметы окружающего мира. Геометрические тела

Теория Инструменты. Принадлежности. Оборудование. Линии чертежа. Простейшие геометрические образы. Масштаб. Деление отрезков. Деление окружности на равные части. Сопряжения основные понятия. Кривые. Общие понятия о развертках. Области применения разверток поверхности предметов. Разнообразие геометрических форм предметов. Сложные геометрические тела.